欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

延春閣藏四十二

集錦書畫

元明人書畫合璧一卷

謝時臣文徵明書畫合卷一卷

朱之蕃馬電金陵雙檜圖一卷

陳繼儒莫是龍仿米芾雲山圖一卷

明五名家寒山寺募緣疏真蹟一卷

明人題百歲毛翁南山真意圖詩一卷

國朝名人集繪一卷

于敏中書

高宗純皇帝御製養正圖詩黃鉞書

御製養正圖讚一卷

陸治王穀祥合筆畫海棠玉蘭一軸

史漢等合筆端陽景一軸

以下軸

慎郡王等畫雪景人物事蹟十軸

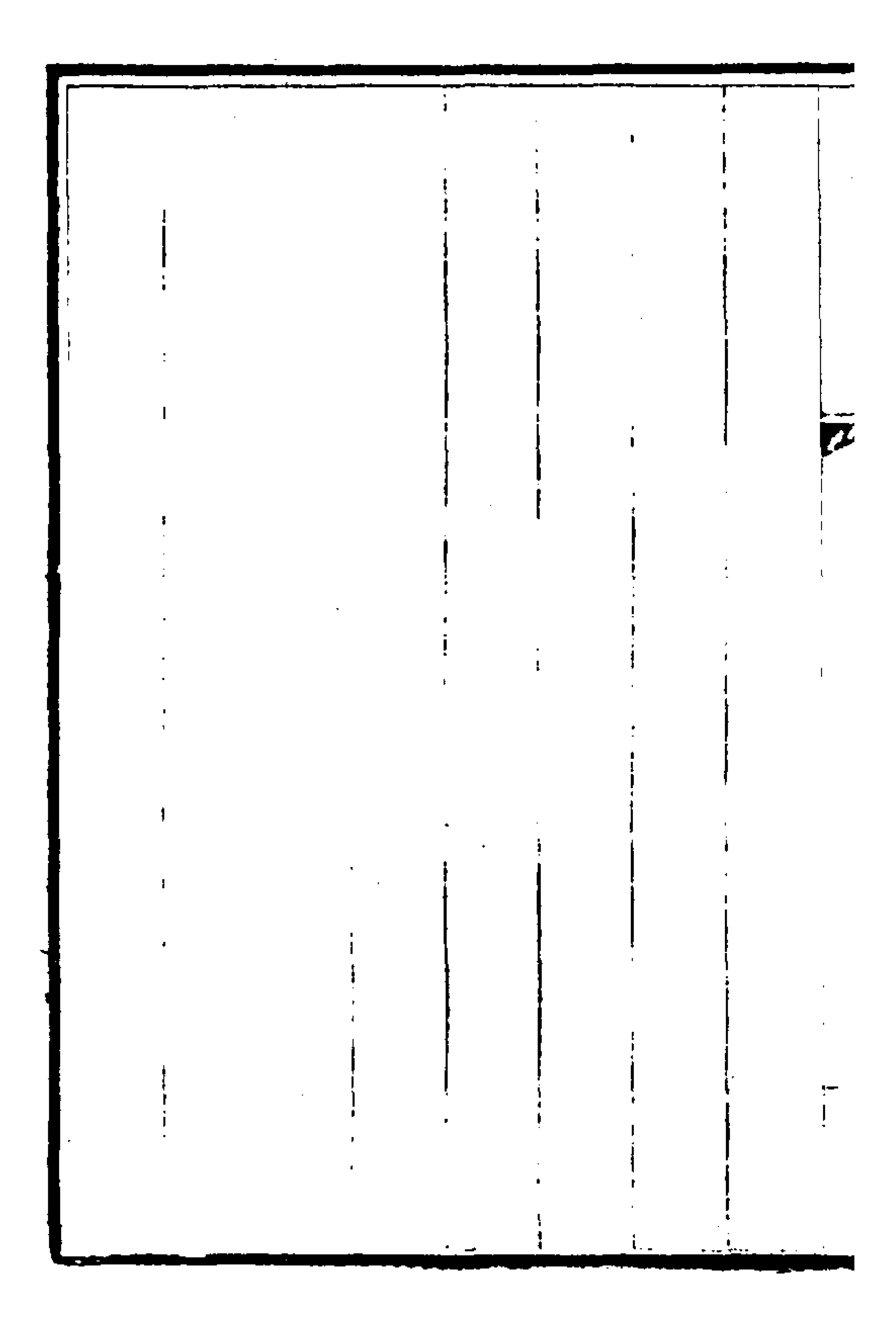
慎郡王等畫范成大臘月村田樂府圖 十軸

董邦達李世倬張若靄鄒一桂分畫

高宗純皇帝御製擬古四章詩意 四軸

唐岱沈源合畫豳風圖 一軸

孫祐丁觀鵬仿趙伯駒合筆 一軸



元明人書畫合璧 一卷

本幅紙本。八幅。第一幅。縱八寸六分。橫二尺一寸二分。墨畫山水。自題。南渚雲巒。克恭為景良作。鈐印三。墨池清興。高克恭印。彥敬氏。

第二幅。縱八寸一分。橫一尺九寸四分。原題。

南宮一幅佳山水。萬木叢生翠相倚。幾家茆屋住參差。都在陰森淺深裏。從容飯罷客言還。野橋平壓水西灣。水上羣峯美如玉。中有

翠蛾高髻鬟。斜陽欲落尚未落。放棹中流短歌作。也知平陸是風波。始信江湖有真樂。誰起層樓當絕頂。霞外分明見孤影。欲從何處挾飛僊。只與遊人成遠景。自能寫畫自題詩。宋祚方將全盛時。嗜好頗聞到泉石。筆花開徧玉枝枝。房山尚書南宮比。一紙千金重當世。雖相先後百餘年。到此天機同一軌。偶成來約舫亭擬。暇日同舟武水湄。同上梅華最

深處。春風澆酒和新醁。成化二十年甲辰仲
春初吉。桐邨周鼎。鈐印二。周鼎。伯器印章。第
三幅。縱八寸七分。橫一尺五寸六分。設色畫
高松古屋。中坐一人執卷。松林外一人攜杖。
童子囊琴。自題。至正己丑夏日。寫松窗讀易
圖。吳興唐棣。鈐印一。子華。第四幅。縱八寸八
分。橫一尺一寸八分。原題。隱居結蓮社。地僻
無人聲。瑤草穿階綠。幽蘭入夢清。吟詩憐楚

澤。分坐憶南屏。色映千華偈。香同九畹英。何當風月下。相對説無生。勾吳倪瓚樹裏幽亭久不來。苔時行逕有蒼苔。溪亭四面涼如水。袖得䈽經手漫開。錢惟善鈐印一。錢惟善印。林木森森枝葉交。山亭寂寂似書巢。手中一卷羲皇易。讀到先天第幾爻。豫章胡儼。鈐印二。胡若思氏。頤菴。第五幅。縱七寸二分。横一尺五寸三分。淺設色畫懸崖絶壁。夾岸深林。

一人攜杖閒眺。一童隨。款。大元至正二年春
仲。上清方方壺畫。隸書。鈐印二。方壺書印。周大
夫方叔之後。第六幅。縱九寸。橫二尺二寸三分。
設色畫青嶂綠波。林亭梵宇。兩人倚屋坐玩。
漁舟緣流而行。自題。春流出峽。隸書。惟允為仲
素兄畫。鈐印一。陳寅之印。第七幅。縱八寸八
分。橫一尺六寸一分。墨畫雲山林屋。兩人立
坡上。一鶴從空飛來。自題。來鶴圖。篆書。彭城劉

珏。鈐印二。完菴。鐳氏廷美。第八幅。縱九寸三分。横一尺四寸一分。原題。縞衣遊赤壁。清唳下揚州。秋風霄漢裏。明月碧溪頭。長洲文徵明。鈐印一。徵明。幽人閒住水雲亭。半度清於野鶴形。愛養一雛看秀頂。喜通半畝照梳翎。投情謾舞停琴玩。隔竹長鳴倚棹聽。畫說碧霄風便去。彩文應忤原作動。句末添注忤字。北山靈。要江陸蘭。無印。

後幅題跋

余遊京師。從諸子侯中貴家。見瀍書名畫。盈箱滿簏。意津津豔之。每恨窮措大一體具此道。輒以性命為輕。何言傾囊倒篋。故興之所寄。每於委巷閑肆。見有蠹餘巻帙。必為檢緗。積此數幅。亦成一斑。閑窗展玩。一洗車塵馬足之困。所謂忙處得閑。亦不惡也。三橋文彭。

隸書。鈐印一。文彭。

家國博寓京師最久。與諸

熟厥交最厚善。凡鑒賞前代名蹟亦最多。余兄弟于此道徧有微長。而國博尤深好古之癖。且淹留燕市。所獲甚夥。如索靖出師頌。皆從都門得歸。此五則為朱金吾所愛。欲以重貲購之。堅不與。攜歸藏停雲館示余。每暇必出相賞。米襄陽得奇石輒拜。家兄於此卷亦然。追蹤古人無忝矣。嘉靖壬戌五月。題于潤州舟次。茂苑文嘉。鈐印二。文休承。肇錫余以

嘉名。

鑒藏寶璽 五璽 寶笈三編。

收傳印記 卧雪齋。蔡氏叔品。妙空。許氏國用。尚友齋。沈氏貞吉。眠雲山房。重華陽王曉圖書。趙氏子昂。吳郡鄭禧。馬生印。半印一不可辨。

謹案惟允乃陳汝言字。其兄汝秩字惟寅。此卷有惟允畫下鈐陳寅一印。名字舛互。殊所未詳。豈別為一人歟。仲素。繆貞字。貞。常熟人。隱居不仕。善八分小篆。見蘇州府志。陸蘭。華

亭人。以孫樹聲貴。贈禮部尚書。見松江府志。

謝時臣文徵明書畫合卷　一卷

本幅紙本。二幅。畫幅。縱一尺三寸二分。橫四尺九寸五分。墨畫虬松古幹。叠澗寒雲。自題。寒林平野。六十一翁謝時臣。倣營邱用墨。丁未。鈐印三。檇仙。謝昔臣印。謝思忠氏。書幅。縱一尺三寸。橫五丈三尺七寸。行書。題李成寒林平野。中丞示我寒林圖。素綃漫漶烟模糊。烟中參錯挺修幹。怒虬出海騰珊瑚。根株鉤

鎖埋荆枳詰屈灣碕漱流水。遙青不隔望中
山。咫尺平臨數千里。溟濛遠勢杳莫攀。野陰
慘澹開荒寒。誰云斷裂出煤尾。妙處正在蒼
茫間。蒼茫不恨烟痕淺。惜墨緣知貴精傳。平
生真賞此絶奇。老眼晴窗再三展。清霜搖落
芳歲窮。深谷黯慘來悲風。是誰能事奪化工。
妙手傳是營邱公。丹鉛麗藻盡刊落。筆力簡
遠超凡庸。同時聲價過北苑。後來賞識推南

宮。南宮許可從來愼。獨許光丞在高品。每言舉世識真難。太息欲為無李論。當時品目已云然。况此閱歴仍千年。中丞何處得此本。秀潤迴出荆關前。行間題字墨猶濕。識取宸奎祐陵筆。故知藏襲有承傳。曾是宣和殿中物。吾生雅抱元章癖。展轉傍搜已頭白。奇蹤自古不多存。何幸餘年覩真蹟。幾度相看欲品題。顧慚蹇劣難為辭。安得長風杜陵句。千秋

與畫爭瓌奇。坐來未覺江山重。滅沒烟雲氣生動。風吹落日下寒皋。極目秋光三萬頃。謝思忠以此紙索書二年矣。今日稍暇。為錄此詩。思忠妙於畫。必能賞此言也。丙申二月廿三日。徵明。鈐印三。文徵明印。徵仲。玉磬山房。

後幅題跋。

營邱筆法。妙冠古今。傳世絕少。米南宮至欲為無李論。此幅舊藏毛氏。今已付之煨燼。家

君書此詩付槜仙。不為無意。而槜仙能補圖
於前。殆猶叔敖之不死。而中郎之復存也。彰
識。 嘉靖辛亥正月廿又五日。江左周天球
同觀。鈴印二。公瑕予。犀玉山樵。 石室石岳
附覽。 衡翁先生海内山斗。推重槜仙。每極
口贊揚。此詩之贈。已及十年餘矣。槜仙自為
補圖。永為家寶。宜乎先生之推重之也。是日
寒色蕭蕭。觀之不覺毛豎。里中子陸芝題。鈴

印一。陸芝。 文衡山謝思忠兩先生。為有明書畫名家。其所賞識。自具頂門眼。此卷是衡山題李營邱真蹟。而思忠摹以幷之者。衡山之詩。既無剩義。思忠之畫。復有餘妍。余雖不得見營邱真蹟。而展讀之餘。其神若接。則營邱即在兩先生遺墨間矣。當日米南宮欲為無李論。而余以為謂其至今存可也。昨得此卷。以歲久腐爛。急付裝潢。庶幾玩以終老。至

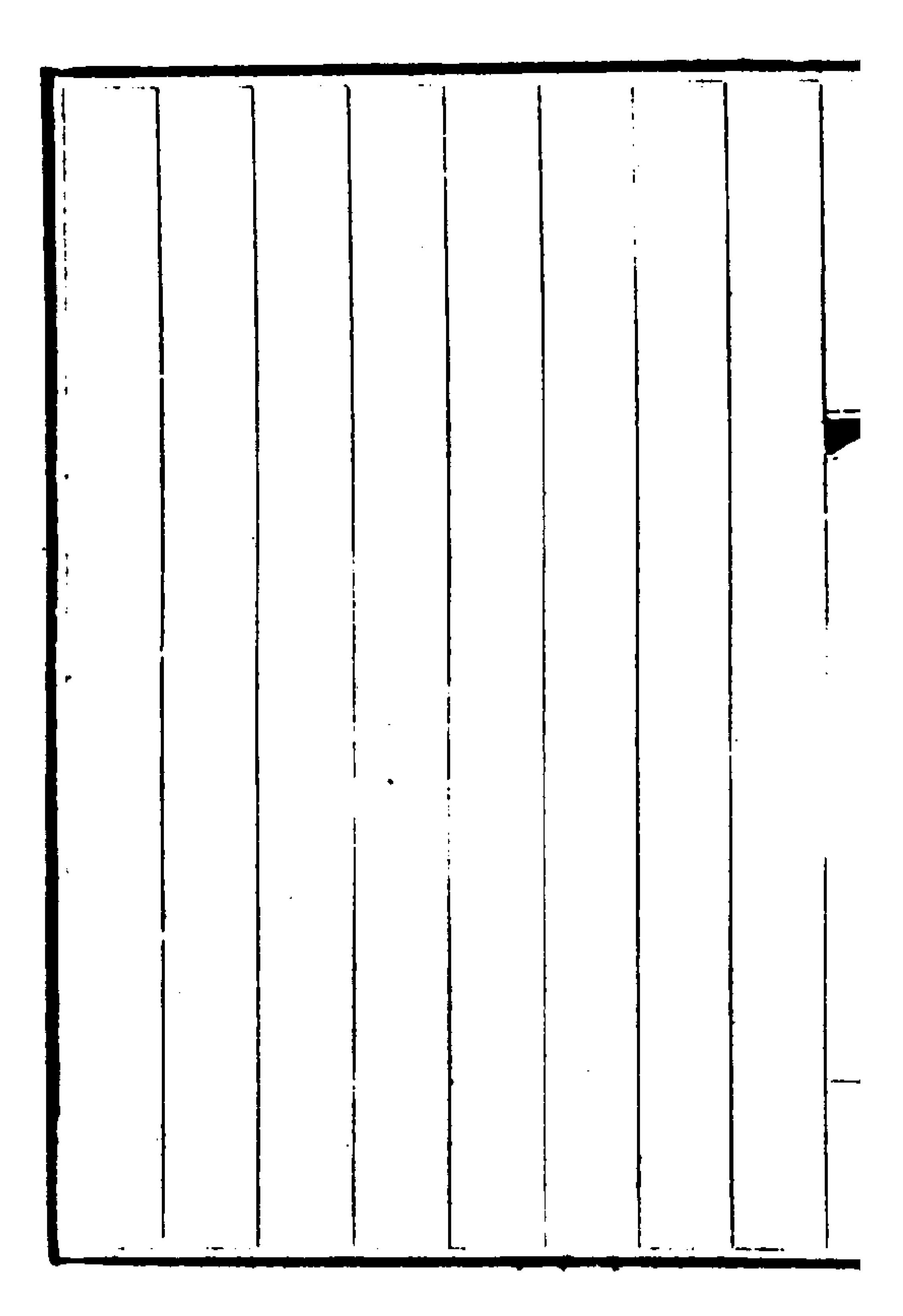
物有聚散。則珍之護之。更有望於後之得者。

時乾隆三十三年歲在戊子。七月二十四日。

六十五翁徐良識。鈐印二。臣良。徐鄰哉氏。

引首

寒林平野。篆書。許初書。鈐印一。許元復父。



朱之蕃馬雹金陵雙檜圖一卷

本幅紙本。四幅。第一幅。縱一尺一寸九分。橫三尺二寸。墨畫古檜二本。鈐印二。元介。朱之蕃印。第二幅。縱一尺二寸。橫七尺八寸八分。

自題。城南雙檜勢爭雄。凌厲霜雪獅天風。蔽虧日月摩層空。不嘆匠石不我逢。泰山有松污秦封。蜀江有柏嗟卧龍。虞山星列同根宗。更欣地僻無游踪。花開筊彼春山紅。烈日焚

林秋飛蓬。萬卉凋萎俄嚴冬。孰與此檜百千年載常丰茸。有客採奇歷禪宮。崇祠寂寞環羣峯。睠此雙檜蒼蔭濃。願言明堂稱棟隆。繪圖賦咏心怦忡。恨不移根上苑中。予來觀檜意靡窮。世儻見奇疇能容。此字叶浴。輪囷偃蹇謝衆工。蕭然遠避刜榛叢。天年自保存昂嵩。時從蹁躚扶長笻。萬歷辛亥。馬元赤談城南古檜之奇。曾作圖賦詩以賞之。索得其稿。予亦

彷彿其貌狀○至天啟元年辛酉○購得石田翁虞山三檜卷○追憶元赤之筆○並檢得拙筆○不忍棄去○爰續書舊作○合元赤二紙裝潢之○以存故人之手跡○時暮春十又三日○蘭嵎山人朱之蕃識○鈐印四○聽默○朱氏元介○朱之蕃印○狀元宗伯○第三幅○縱一尺二分○横四尺三寸○墨畫雙檜○鈐印二○馬電○元赤○第四幅○縱九寸八分○横四尺一寸七分○自題○城南古檜行并

序。成都諸葛武侯祠堂前古柏數株。年祀寖遠。喬柯鉅圍。蟠固淩拔。杜子美嘗作歌。段文昌亦作文。摹狀奇瓌。人多傳誦。然以忠武之名。自漢歷今。無敢剪伐者。姑蘇虞祠有古檜數株。蓋千餘年物。龍枝虬幹。歷來題咏者衆。宏正間。吳人沈周又從而圖其形。賦詩數章。益播人口。吾鄉六代以來。數經兵燹。故多名祠佛刹。皆新植之木。無可觀者。萬歷丙午秋

着。趙治卿氏要余登雨華臺。散步山下。去不
里許。見此字衍遂見二檜。下覆淫祀。枝柯挺拔。
蔭藹菁葱。非數百年。不能如此之狀。第吾二字
衍。當與成都姑蘇二祠之木鼎勝。雖然。吾鄉
素多博古好事家。卒未言及此木也。且負近
城郭。何湮沒無聞。噫。凡天下之物。有遇與不
遇耳。江東仁祠何限。乃先賢登覽之鄉。譬之
植諸正祀之庭。曾經過者題詠。曷讓二祠之

名。咸知為瓊木也。不致久棄道旁。觀者以為尋常。過者掉背而不顧。安知此檜之奇哉。冶卿見余低回不去。索余繪圖賦詩。以發其靈秘。豈敢媲美於前賢。將慨其物之不遇也。九月城南秋色老。故人要我來傾倒。登臺萬木盡蕭疏。遙看二檜凌青昊。枝柯巇嶫蓋穹窿。皴皮剝裂蒼苔蘂。根盤可惜未得地。挺立孤高當冽風。聿來不知何代種。當時未共秦人

封。千年胡不遭剪伐。想應材大難為用。錦官城外武侯祠。庭下森森古柏枝。曾經杜甫一題詠。靈異頓使天下知。姑蘇虞祠樹五檜。吾師沈周昔曾繪。黛色銅青上拂雲。至今賞鑒猶稱最。此檜如何棄道旁。蘿為衣帶薜為裳。幸喜未逢斤斧厄。愛護定（此字旁添。）有神明相。我來一見何惆悵。拈筆為寫氷霜狀。虬柯敧挽泰山霞。龍楨懸綰（此字旁添。）峨嵋瘴。君不見二祠

名。兩樹時時在人口。尚有憐材一顧盼。莫使

聲此例。字身名同傚帝。江東馬電。鈐印一。馬電

之印。

引首

金陵雙檜。朱之蕃題。鈐印二。朱氏元介。朱之

蕃印。

鑒藏寶璽

五全。璽寶笈三編。

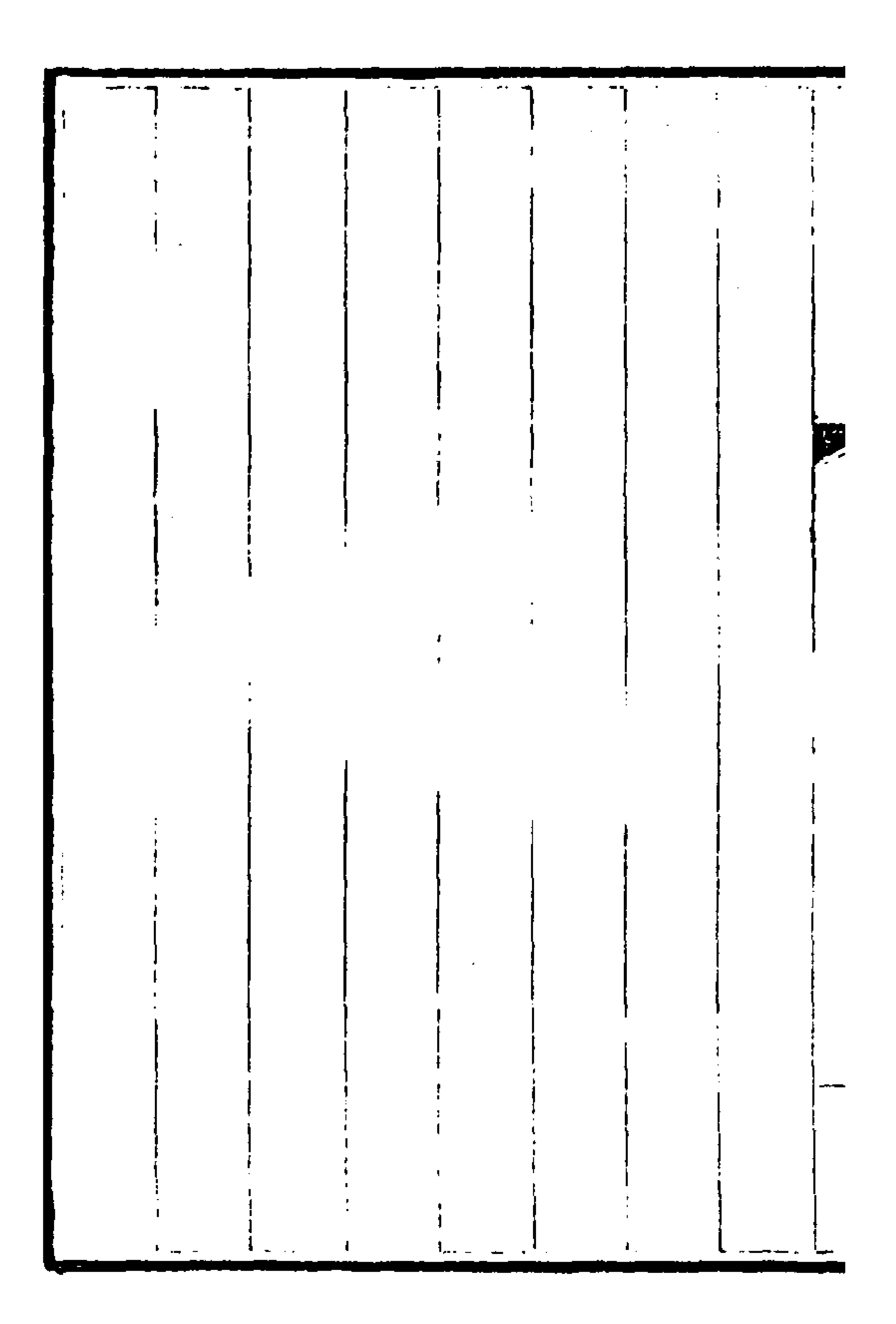
收傳印記

江上外史。連四。王掞之印。連三。吳下阿

渭。僮。

諱崇馬電，字元赤。金陵人。工山水大幅。見續

說郛。



陳繼儒莫是龍仿米芾雲山圖一卷

本幅紙本。四幅。第一幅。縱六寸四分。四幅横三尺二寸四分。墨畫平岡煙樹無款印。第二幅。横一尺七寸八分。行書。南宮老子海岳庵。以研山換得之。在京口後。潑墨為海岳圖。今在元宰處。不似陳白陽恬滑一種雲山也。廷韓既跋文卿卷。餘興未了。草草作雲山於跋後。覺煙縷拂拂從十指頭出。不恨不見米氏

父子。恨老米不見廷韓耳。展卷之餘。撫琴三嘆。陳繼儒鈐印二。眉公。醇儒。第三幅。橫四尺九寸二分。行書。余家舊藏小米雲山圖。用墨處絕無畦徑可尋。可謂得董北苑三昧。真世之奇作也。比過徐文卿氏。見其所藏雲山卷。與余卷絕相類。及讀陳徵君前跋。知為後人擬筆。蓋咄咄逼真矣。然余直以為徵君筆無疑。觀其墨氣縱橫。天真自然。即近代諸名家。

無此胸臆。彼獨神其說耳。鑒者當自得之。癸酉五月望日。跋於鏡光閣中。莫是龍鈐印二。莫氏雲卿。莫是龍印。次水墨畫嵐樹溪橋。自題。老龍昨夜排天門。雲恠興沒儀曜奇。此時羣峯自歷亂。銀海淼茫濕雨痕。鈐印一。是龍。次陸應陽跋。小米雲山圖。余未之見也。見廷韓點綴。則絶似南宮流藻。烟霏雲樹。遠近蕭疎。大非時調可望一班耳。識者當自珍之。應

陽跋。鈐印二。伯生。陸應陽印。第四幅。橫六尺九寸二分。行書。雲山以北苑為祖。大小褱陽後。惟高尚書方道士得烟雲一派。令白陽秋水。復以扛鼎之力。與之抗行。展卷一過。所謂烟字脫雲百變。足娛老人也。僕在九峯閒塗抹小景。不堪疥卷。正當以有無遠近求之。繼儒。鈐印二。眉公。腐儒。次潑墨畫疊嶂叢林。自題山高鳥不巢。水清龍不住。年來寫畫圖。一味

糊塗掛以鶻突人作鶻突雲山。右軍謂羲故大醉耶。繼儒又題。鈐印二。陳繼儒印。白石樵。

後幅題跋。

南宮居海岳庵。就其山川雲麓。隨筆為圖。遂成米氏家山。子瞻雖不作長卷大軸。然謂新居在大江上。烟雲百變。足娛老人。胸中定亦有烟嵐障幅也。廷韓小景。力敵白陽。而眉公先生以草書法出之。逾有生趣。此皆摩詰無

贊詩也。夏日同鳴玉展觀湯志。孝初無印。

吳門諸名家。文沈而外。白陽足當逸品。吾郡雲卿莫氏。以翩翩佳公子。兼擅詞翰。陳徵君負一代重名。其詩與書為海内所珍重。而畫不可多得。此弓為吾友止菴氏所藏。閱乃祖文伯先生跋。知與徵君結隱九峯間。詩卷贈答中之一也。止菴澄懷味道。翰墨自娛。手澤如新。祖德不墜。展閱久之。何殊與前賢觧衣

盤礴耶壬子五月既望。梅華原沈白賁園氏書，鈐印一沈白之印

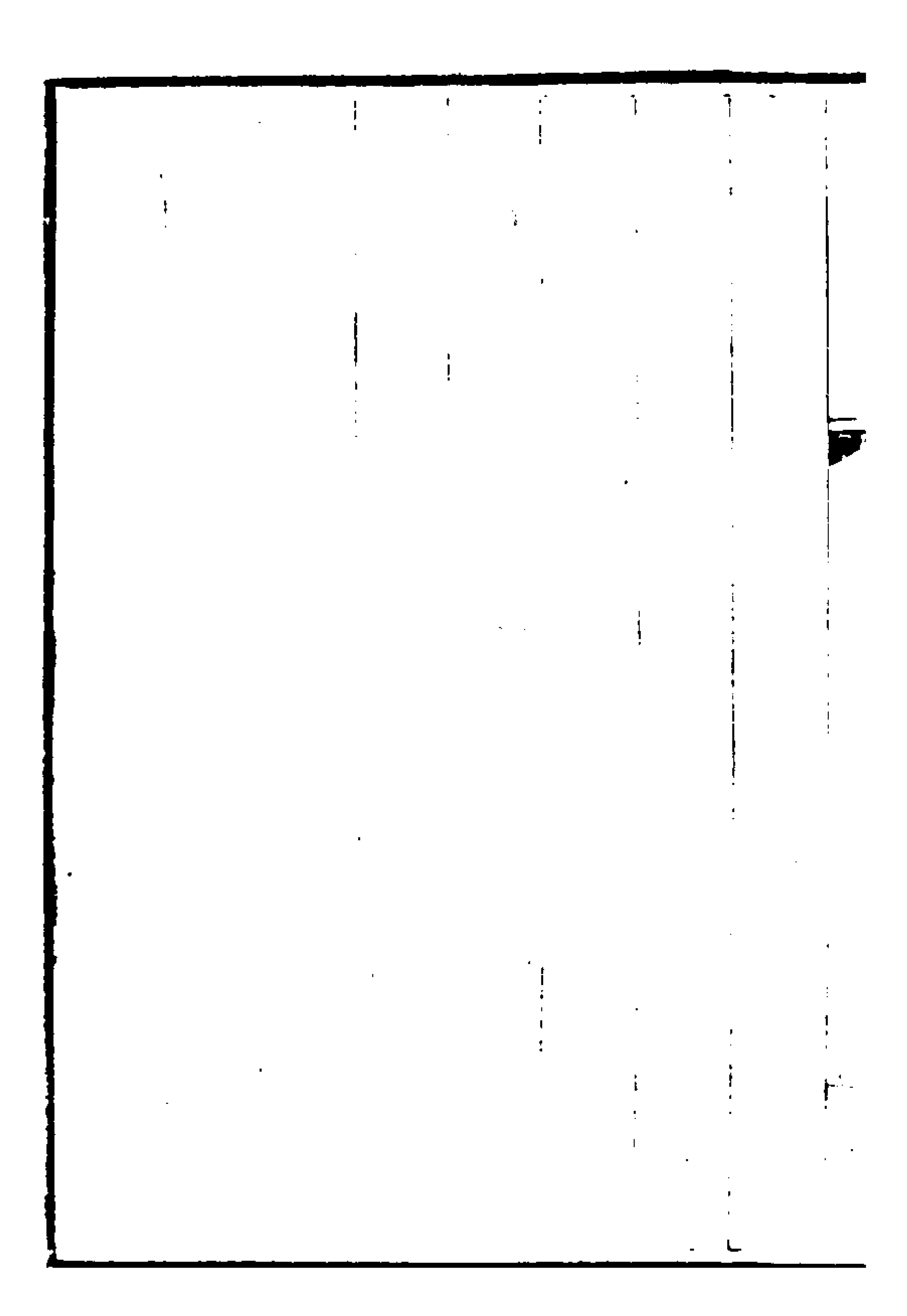
筆墨之樂，非筆墨中人不能盡山水之致，非山水中人不能窮。曲折平遠。淺深疏密。惟其人胸次有之。斯烟霞骨相。不為剩粉殘紅也。徵君居佘山之西。余居干山之北。往來相近。時載酒攜罇，出沒九峰間。徵君善書畫。余善飲。常顧余曰。予以逸視勞。殆得山水消息耶。余笑曰，君以巧傲拙

殆知筆墨滋味耶。噫。君學深望重。早為避秦計辭世久矣余年逾七十。獨歷亂離不勝隔世之想。見其手著。況如覿面展卷一過。徵君指頭拂拂。余猶酒氣蒸蒸矣。巳亥秋日。瞿一淳跋時年七十有一）無印）

鑒藏寶璽五璽全 寶笈三編）

謹案陸應陽。字伯生。董孝初字仁常邑諸生皆華亭人。翰墨為時所重。並見松江府志沈瞿二跋。蓋為裝池顛倒。瞿跋巳亥乃順治十五年。沈跋壬子。當在康熙十一年。所云文伯

先生殆即瞿一淳止菴乃其後人也



明五名家寒山寺募緣疏真跡 一卷

本幅紙本。四幅。一縱一尺七寸五分橫五尺四寸。行書。姑蘇寒山寺化鐘疏。木鐸循（當作徇）於道路。周官所以警其頑愚。銅鐘司其晨昏。釋氏所以覺夫靈性。解魔王之戰鬬上振天宮。綏衆生之悲酸。下闢地獄。所以提婆尊者。現神通而外道無言。本寂禪師。悟真筌而古德讚頌。實名法器。厥號大音。本寺額號寒山。

建始口口。殿宇粗備。銅鐘未成。月落烏啼。負
張繼楓橋之句。雷霆鼓擊。愧李白化城之銘。
今將鼓洪爐以液精金。範土泥而鑄大樂。舉
茲盛事。用扣高賢。增壯山門。惟祈樂施。啟千
門之曉。潛蟄皆興。夙萬户之昏。魚龍盡息。莊
嚴佛土。利益人天。慧日增明。福田不薄。以茲
疏告。仰冀垂明。偈曰。姑蘇城外古禪房。擬鑄
銅鐘告四方。試看脱胎成器後。一聲敲下滿

天霜。前鄉貢進士唐寅書。二行縱同前。横五尺五寸。行書。寒山寺重建大雄寶殿募緣疏。寒山寺者。創自蕭梁迄於唐宋。雖時當滅劫實代有哲人。鹿苑不更。雁堂無恙。帆歸浦口。商船聽夜半之鐘。楓冷江村。估客對愁眠之月。爰及口元。一遭兵燹。遂令精藍白社。翻為狐兎之場。落月啼烏。盡入淒涼之境。僧敲白板。百花深處悵歸來。竈墮黃泥。三界山頭嗟爨

冷。自我熙朝洪武。乃有性庵老人。再闢招提。
重開靈鷲。如意之珠更朗。長明之鏡復懸。第
禁不及乎突薪。防未周乎鄰火。三摩委之一
炬。龍刹付之焚如。逮乎正統已未。粵有郡侯
況公。弔古寺之夕陽。憫法宮之不守。爰加施
度。遂爾鼎新。鹿野雞林。再恢崇構。龍髯虎脊。
頓復舊觀。日月既深。陵夷益甚。竈龍剥落。敗
葉走於空廊。金碧離披。遺像銷於頹宇。乃有

知識松陵。厥徒西流者。教通十地。法廣諸天。操若氷霜。德稱勇健。加之塗壁。飾以丹青。畫栱華榱。爭烟奪霧。紅樓碧殿。聳日昂霄。何意今春。遘茲田祿。一星幻火。直上綠旛。千萬寶蓮。竟遭烈燄。紫金容八面俱銷。白玉毫一時如燬。叔灰堪涕。薪火遽傳。陵等罔愛拔毛。誓圖析骨。躬行普化。重懇諸檀。不惜點地脚跟。庶幾撩天鼻孔。自非宰官身現。曷選大雄。必

得長者心堅。方完勝果。釘灰瓦石。俱堪入法界垣墻。梗梓杞楠。盡可作法門梁棟。但得檀那筆轉。佇看蘭若花開。貪根決而火宅即是清涼。愛網捐而梵字便成忉利。橋邊漁火。依然數點寒星。詩裡鐘聲。到處悲聞洪扣。一番緣事。萬種福田。謹疏。萬歷戊午。淨如居士范允臨譔。時損右臂。負痛書此。鈐印二。范允臨印。前身淨如。三。縱同前。橫四尺六寸。行楷書。

姑蘇寒山寺重建佛殿募緣疏。世界無常。辨沈灰於燒刼。正法不滅。浴慧日以重光。故知開塞有數。興廢在人。塞極而開。其開滋大。廢後之興。其興倍隆。是故建寶王刹於彈指。轉大法輪於微塵。良以信心。即為神運。自二莊記夜出之星。兩明勒丹青之鑒。西乾三十七道品。既多古刹。南朝四百八十寺。雅有寒山。創自梁天監。累盛於唐。重建於太平興國。及

南渡紹興。邱墟於元季。國朝洪武中。翁然興葺。永樂後。浸焉大備。然民墉與比。爨火為鄰。正統之際。遂遭回祿。時文襄周公郡守況公捐俸重建。歲當已未。殿實告成。葢屢廢屢興畧如斯已。今年春正月之四日。融風不仁。心星再見。適甲子之三週。屆明年為已未。似關運會。豈曰偶然。且茲寺者。先朝勝軌。吳會名區。東則百雉金昌。人烟輻輳。西則千峯畫鷁。

驛路經歸。寒山子顯化之所。奕奕精靈。張處士夜泊之詩。洋洋盈耳。黃葉丹楓。景物匪改。騷人墨客。攬取無窮。雖澄什結轍於西山。林遠肩隨乎江左。方之於此。殆蔑以過。若使猥燼既飛。榱棟弗搆。山空日暮。崔嵬之翠殿奚存。木向人愁。偉麗之金身莫睹。憶鐘聲之既寂。想漁火而生悲。然脫屣金沙。復歸無物。而依身寶樹忽現有為。香木燎而真常豈亡。燈

火傳而圓明遞續維時風開明庶識法雨之

將施景際芳菲正天花之作墜伏願當世高

賢一時善士永脫愛根生心喜捨明耆崛之

廣逺顯給園之多士捐金擲玉布施固等於

洹沙片瓦一椽涓滴亦歸於滄海將見淥池

指水和樹低枝民用悅來工以心競㤼火消

沈之後梵宇增新人天瞻仰之間道場畢現

寒山庆止拾得來儀功德與三界無涯勝果

共大千不朽謹疏萬歷戊午春二月望日郡人毛堪鈐印三文王之昭毛堪柱後惠文住山募緣沙門圓鑑八幅和字注四縱一尺五寸七分横一尺八寸楷書寒山寺重修佛殿募緣疏迦文之法屢唱因緣像設之興必資造作故西乾列國東旦累朝共念白毫之尊無忘金口之囑王臣長者有願為檀那京邑山林悉標為佛寺吳自赤烏間康僧渡江而東石

佛浮海而至拓提滿目士庶皈心寒山禪寺者在金閶之西楓橋之下舊名妙利普明塔院相傳寒山拾得嘗居此因名焉唐人張繼張祐嘗此賦詩詩句流傳寺名益著宋太平興國初節度使孫承祐建浮圖七成嘉祐中改賜普明禪院紹興間僧法遷重建國朝洪武中僧昌崇重修正統間文襄周公郡守況公捨祿重建累由名臣達士詩客禪流能尋

蓮社之盟喜誦楓橋之句烏啼月落夜有停舟鼓寂鐘餘時聞柱杖所以莊嚴踰於兜率殊勝越乎靈山茲當末葉大失前規僅有殘僧依栖破殿椽梠差脫雨露淋漓昔之寶所今為旅亭矣恭承郡主僚佐咸多白傳之才夙有韋侯之好神游方外澤及民甿將使皇風有補佛日無虧五馬駐於雙林一言興乎三寶慨茲廢弛命事修崇伏願三吳君子一

時英賢若海回頭福田留種寺門車馬之費宜臻覺路川上帆檣之侶好出迷津變凡礫為珠林撤莓苔為金地使紺宇一新法王重現降魔軍於億劫拯含識於四生江村水陸之鄉再瞻佛窟劫火烽烟之後更覩禪宮人人生希有之心處處吐難逢之語因超二梵果越三祇謹疏郡人陳鎏書鈐印二兩泉戊戌進士住山沙門四字注愊和

引首

普明禪院寶殿緣疏。篆書。款趙宧光書。鈐印三。寶研堂。廣平趙凡夫。宧光之印。又題不佳布施。無款印。

舊題籤

明五名家寒山寺募緣疏真跡。唐寅。毛堪。趙宧光。徐範。陳沄。廣堪齋珍賞。張塤書籤。鈐印一。澗飛珍藏。

收傳印記 太倉畢氏。靜逸庵圖記。畢秋颿書畫記。一連 秋颿書畫圖章。一連 婁東畢沅鑑藏。一連 畢沅審定。畢沅之章。蘇州。半印重一 府印。半印 畢瀧鑑賞。靈巖山人書畫記。竹癡祕玩。畢瀧鑑定圖記。

謹案性巷老人重建。今蘇州志失載。毛堪。字公輿。吳縣人。萬歷戊戌進士。歷官南京通政使。贈工部右侍郎。見蘇州府志。

明人題百歲毛翁南山真意圖詩　一卷

本幅紙本。縱九寸五分。橫二丈二尺六寸七分。行書。黃花照籬落。老眼青於山。臨風酌美酒。向日開朱顏。門前忽見人如堵。天上賢孫衣錦還。展圖再拜獻翁壽。壽比南山相對閒。翁年滿百身猶健。翁飲如鯨量不慳。國家承平十三紀。累聖厚澤淪孤鰥。洪武遺民翁獨在。一時故老疇能扳。蓍龜久繫鄉邦重。肉帛

頻蒙詔旨頒黃花采采堪多釀吳中秋來鍾
一錢顧翁曰（原作長此字曾改）向花前醉小槽不斷
響潺潺諸孫爭學老萊子雛鶯入弄舞衣斑
春來秋去何須問甲庚六子長循環蓬萊方
丈渺何許神仙原只居人間泰和羅欽順鈐
印三大觀堂欽栗岡精舍　衣冠蕭散晉人
風笑摘黃花露滿叢天意故留三逕地秋光
全屬百年翁靜延西日高吟外遙接南山醉

眼中。須信陶籬同貝闕。一株曾見狀元紅。長
洲吳一鵬。鈐印三。石樓。太史氏。南夫。　誰道
人生百歲難。披圖今見偉衣冠。遲遲黃菊迎
秋爛。奕奕青山刺漢攢。席上慣通仙界鳥。領
中歸舞玉堂鸞。由來樂事能貽壽。肯籍當作藉
刀圭續羽翰。南海倫文敘。鈐印三。猗岡居士。
伯嚌。玉堂清暇。　南山不改色。千仞何蒼蒼。
東籬黃金叢。秀滋拒嚴霜。眷言海上翁。高志

冥鴻翔。悠然坐日夕深杯撥寒芳。浮雲澹凝
白。飛鳥亦相忘。歲月忽期頤。矍健爭馳光。靜
壽諒如此。來者安可量。翁孫天下（此字當法）士。致
身白玉堂。江湖隔廊廟。鐵載心茫茫。封章上
天關。班（疑當作斑）服歸雲鄉。瑁筵集賓叟。再拜秋
花傍。一觴復一歲。願翁千萬觴。未須羨彭澤。
慎勿誇南陽。關西李夢陽。鈐印三。素屏獻吉。
李夢陽印。南極祥光動。中天壽域開。瞻依

還几杖。漫滅自尊罍。世澤三吳遠。書香一老
培。閒庭塵不染。僻逕草無媒。枕過羲皇夢。雞
分杞菊栽。頹齡聊爾制。幽事欲相偎。餘慶歸
門地。諸孫列榜魁。含飴懷鶴髮。搦管擅蘭臺。
烏鳥情偏切。封章手自裁。深慈憐懇惻。優詔
許歸來。百歲花朝是。千函錦軸回。虎邱羅異
品。震澤潑新醅。趨走紛如雨。笙歌沸若雷。却
思同輩逝。勝許後生陪。閬苑傳真訣。昆明問

刦灰。悠然翹首處。山色正崔嵬。莆田林夔。鈐印三。壺山。元佐。榕陰書屋。

東籬山色好。巾屨獨逍遙。歲月餘雙鬢。昇平見七朝。與聊同晉叟。名不混吳樵。喜絕稱觴處。龍孫載錦標。齊川邊貢。鈐印三。新齋。庭實。太常博士。

坐餘三逕菊花風。閒裏光陰屬此翁。驚見人生能滿百。誰知顏老又成童。杯傳吳社無朋輩。治沭文皇記始終。玉署有孫應愛日。長江歸

棹正忽忽。古鄂王九思。鈐印三。紫閣峰。敬夫。

終南山人。

壽享期頤寵辱忘。淵明人品傲羲皇。遐齡欲並南山久。晚節還同勁菊香。騰有芝苓供老健。漫勞黃白訪仙方。抱孫早中龍頭選。喜見榮歸捧壽觴。裏垣劉龍。鈐印三。

玉圀子。舜卿。太史之章。

東吳有高士。履道幽人姿。大塊佚我老。何用勞生為。達觀宇宙間。恬淡樂期頤。采采東籬花。望望南山陲。服

食制頹齡。欲以寄所思。慈孫侍杖屨。左右歡相持。課書獻天子。秀奪先春枝。恩波渥重闈。載驅心已馳。黃花尚無恙。雨露生華滋。還同大椿秋。八千歲為期。尊罍漱芳潔。引滿登堂墀。東歸侈上賜。北面當何時。東鄞李麟鈐印三。心齋仁仲癸丑進士。

籬東菊叢叢。屋南山岌岌。看花見孱顏。因以適吾適。山壽菊延齡。此語美今昔。家有百歲翁。舉世固罕覯。應

知從此數。直到百八十。年年壽翁詩。不辭常
秉筆。南宮白鉞。鈴印三。保傅世家。秉德。石室
紬書金華勸講。　采采黄花風露墟。悠然山
色倚筇餘。委和坱圠行年百。鍾氣醇龐記國
初人瑞信然關運化。壽徵儼頤見眉鬚。龍頭
奉母求歸假。春酒秋堂候起居。陳留劉忠。鈴
印三。野亭。司直。國史經筵官。　列聖累熙洽。
躋民仁壽中。林林四海內。見此百歲翁。太宗

改元初翁生已週晬七朝太平民歸若靈光在平生寡嗜欲愛餐秋菊英東籬近南山雅興陶淵明餐菊本延齡樂山同一格生來壬午年甲子踰六百我生後壬午值翁花甲週我今亦强仕獲與翁孫游翁生一男兒却有五孫子曾孫四陪之舉世絶倫比五孫如五常狀元為白眉翁孫兩祥瑞併入南山詩清溽張潔鈐印三涇川仲湜國史經筵官記

東吳有閒翁歷歲才滿百雖無却老方寢興恒自適機械厭澆漓軒冕非所懌溪山任釣遊世事甘揮斥諸孫繞膝前含飴恣朝夕漉中慕元亮傲世矜木客清節懷遠人餘慶卑寸澤制科獲見孫明廷首親策英聲蜚海隅祖德播縫掖乃疏乞歸覲舉觴向瑤席有山矗凌空有菊垂當石念此登瀛瀛誤作紫雲林渺通籍顧飲甘谷味與山永無易再拜獻新

圖。寧數崑崙核。東川劉春。鈐印三。用拙仁仲。太史氏印。

淵明折腰粟里回。依然三逕南山隈。世事已非知任運。兒曹不學聊銜盃。黄花傲霜開細瑣。南山當頭不負我。醉來雖覺真意多。醒後恐難消磊砢。閑翁生長昇平時。脫塵不受黄金羈。寒香長憩靜中趣。秀色自蔭（原作暎此字當改。）階前芝。狀元天下能有幾。百歲人生尤罕比。身躋上壽孫大魁。未信柴桑曾

得此〇此圖瀟灑誰巧描〇我作歌詩意更豪〇年年壽翁菊花酒〇酒邊更賦南山高〇臨海周玉〇鈐印二〇東湖〇玉〇　採菊東籬人百年〇南山相對日悠然〇靜中有養真宜壽〇淡裏無為合並仙〇浪說瑶池花獻果〇誰論甘谷地分泉〇聞孫進酒緋袍盛〇此老風流晴節前〇西平李贊鈐印三〇杯〇惟誠〇凡弟進士〇

後幅

西樓納涼。得見此卷。皆李獻吉王九思邊貢諸作者之跡。毛公百歲翁。諸公又百世士也。乃知文章之壽。壽於金石。又何論骰子選耶。乙卯七月董其昌觀。因題鈐印三。元賞齋知制誥日講官董其昌印。

嘗閱先哲名公題詠。令人如坐羲皇世界中。若夫雲仍裔子。得瞻祖考已上遺編段簡。一皆作天球河圖想。其爲可寶。不待言矣。此贈毛太公諸詩。一時

遭逢之晟。非此翁不足以當此什雅言。詞賦千秋。此又足占毛氏十世之澤。甲子暮春。趙宧光敬題。鈐印二。趙宧光印。凡夫。此卷係諸名公贈百歳翁毛公詩章。前有一圖。曰南山真意。以兵燹失去。僅留真蹟。爲侍御文源毛公家藏。侍御萬歷甲戌進士。冢嗣諸生鎮復爲乞言。附錄弇州先生像贊。毛百歳翁者。諱弼。吾州人。少敦厚無飾說。壽九十而其孫

少保澄狀元及第。當是時。少保父已卒。而翁老病臥牀笫閒久之。得杖乃稍稍起。且起且臥。耐進粥。竟至百歲。有司為立人瑞坊。以配少保而後卒。正得百歲矣。後贈禮部尚書。今像殊怪偉可畏。贊曰。生而百歲人之瑞。有孫及第家之瑞。秉禮尊義天下瑞。　毛文簡公澄。字憲清。號白齋。晚更曰三江。舉進士第一人。為翰林修撰。會興成。進右春坊右諭德。侍

東宮講讀。以登極恩進左庶子兼侍讀。為經
筵日講官。賜金帶。母喪歸。尋以中人瑾搆會
典誤。落左庶子。服除。仍侍讀。明年遷侍講學
士。又明年進學士掌院事。教習庶吉士。擢吏
部右侍郎。轉左。進禮部尚書。賜玉帶。正德末
充奉迎使。與大學士儲迎今上於興邸。賜白
金千兩。綵幣十。有副。尋加太子太保。錄世蔭
錦衣指揮。固辭。久之。乞休。加太子太傅。道卒。

贈少保。公孝友天篤。性簡易。不設城府。好推轂賢士大夫。追問之。則曰吾不記也。至其所職司。乃介然見勇氣。議僇宸濠。發王書告廟。一（下一字殘損）故典行之。又嘗與王大司馬瓊廷諍。脫彭總制於死。當推冢宰。力辭之。而以薦喬（下一字殘損）簡公。追崇獻皇。（此下殘損約四字。）公與楊文忠諸公。力持數四。至觸天怒不為阻。迫（下一字殘損）歸而後禮成。識者謂（下一字不可辨。）論理是非

公幾不足而忠有餘矣。贊曰。言若不出口而折羣喙。貌若不勝衣而樹孤砥。步武卿相而守若處子。出入旃夏而視若閭里。其柔爲用而剛爲體者耶。乙卯初秋。通家後學趙廷策敬錄。鈐印二。趙廷策印。彥中。

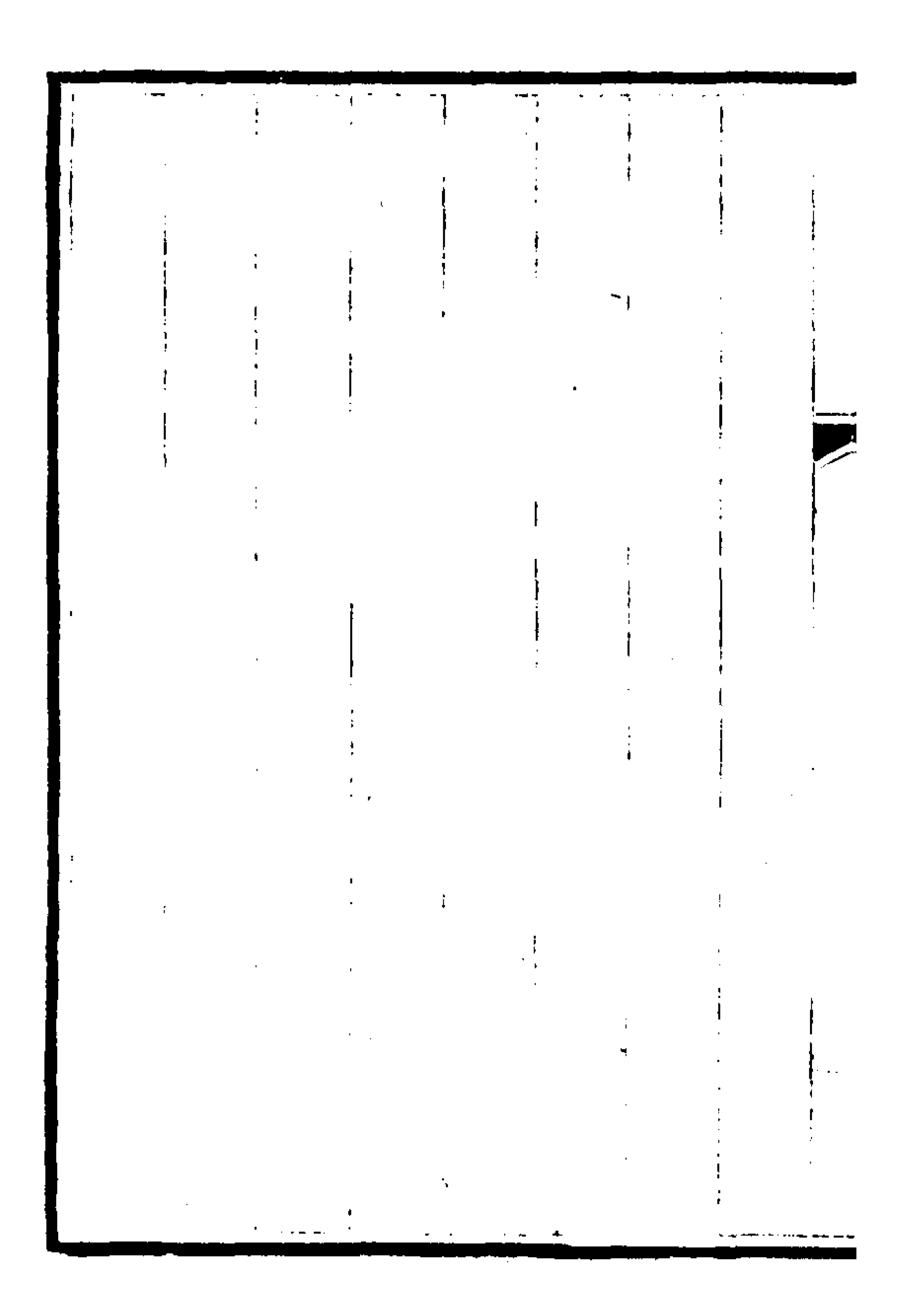
鑒藏寶璽 五璽全 寶笈三編。

收傳印記 廣堪齋書畫記。畢瀧珍賞。

謹案明史毛澄傳。由學士掌院事。歷禮部侍郎。拜尚書。與此卷言擢吏部右侍郎。小有不

同。史又云卒贈少傅。此言少保。二者當有一誤。羅欽順字允升。泰和人。宏治癸丑賜進士第三。授編修。歷官吏部尚書。贈太子太保。謚文莊。李夢陽字獻吉。號空同。慶陽人。宏治癸丑進士。歷官江西提學副使。謚景文。邊貢字庭實。號華泉。歷城人。宏治丙辰進士。歷官南京戶部尚書。劉忠字司直。陳留人。成化戊戌進士。授編修。歷官禮部尚書。文淵閣大學士。兼太子太傅。贈太保。謚文肅。劉春。字仁仲。號東川。巴縣人。成化丁未賜進士第二。授編修。歷官禮部尚書。贈太子太保。謚文簡。此五人明史皆有傳。王九思字敬夫。鄠縣人。宏治丙辰進士。授檢討。歷官吏部郎中。明史附夢陽傳。白鉞字秉德。南宮人。成化甲辰賜進士第二。授編修。歷官太子少保。禮部尚書。贈太子太保。謚文裕。明史附白圭傳。倫文敘字伯疇

號椅岡南海人宏治己未會試殿試皆第一授修撰歷官右諭德見廣東通志林蘂莆田人宏治庚戌進士劉龍字舜卿襄垣人宏治己未賜進士第三授編修歷官南京吏部尚書贈太子太保諡文安見明詩綜小傳李麟字仁仲鄞縣人宏治癸丑進士歷官貴州布政使見寧波府志張潔廣西平南人成化戊戌進士周王臨海人宏治癸丑進士以上二人明史列傳有同名者乃別為一人非此也李贊字惟誠號平軒蕪湖人成化甲辰進士歷官浙江布政使見太平府志



本幅八幅。一金牋扇面。墨畫山泉雲樹。自題長林叢莽。雲泉杳冥。筆頴森寒。有營邱道寧遺意。鈐印一。壽平。二方幅。紙本。縱九寸一分。橫一尺二寸一分。淺設色畫。秋林石澗。無款。鈐印二。石谷子。王翬之印。三扇面。墨畫樹石。款。乙酉夏五。

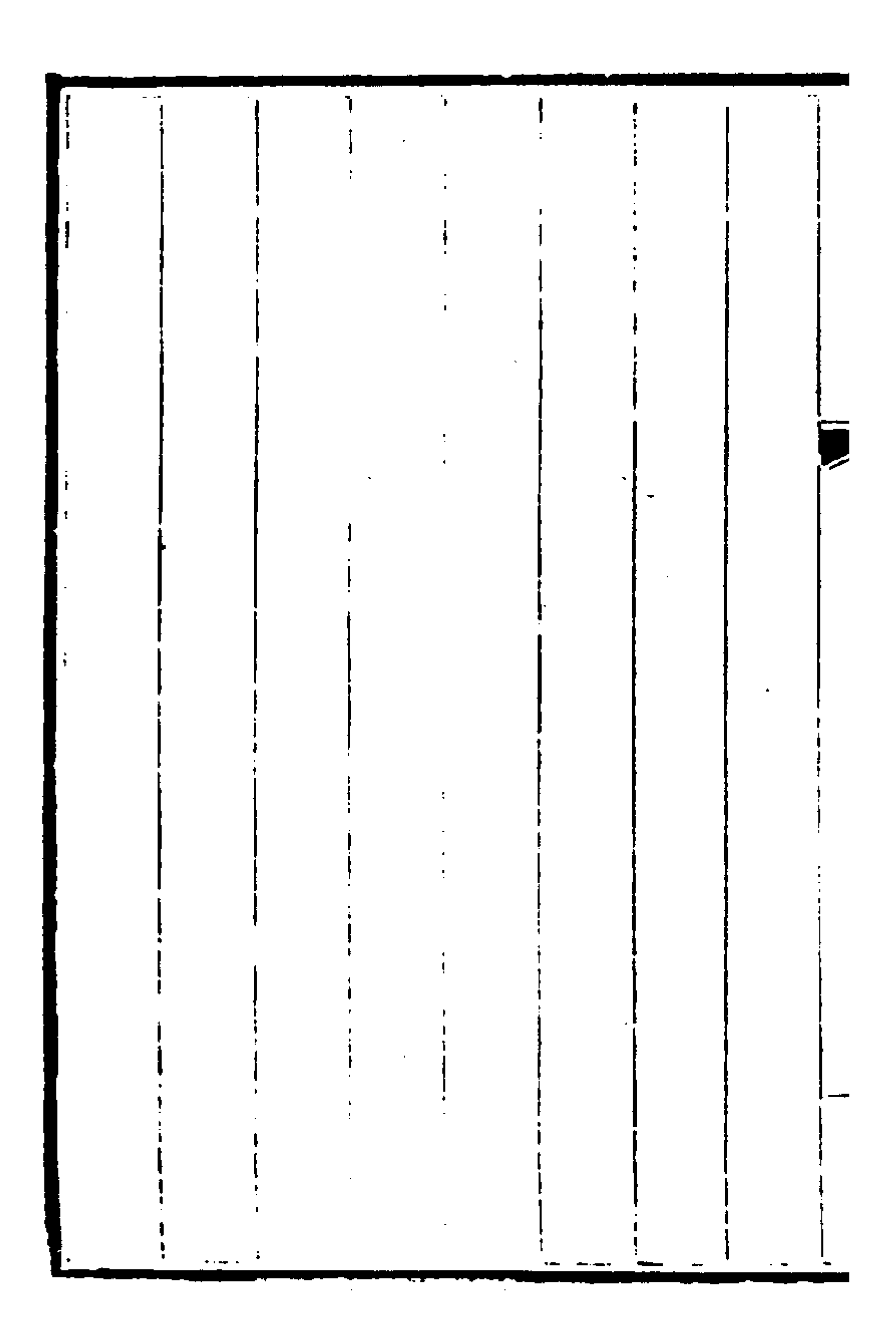
暢春直廬。為南湖老先生寫柯敬仲筆意。王原

初無印。四方幅。紙本。縱九寸一分。橫一尺二寸五分。淺設色畫。遠岫平林。一人幅巾行眺。款。仿唐解元意。錫山華胥。鈐印一。華胥。吾翁高。墨畫。折枝木樨。款。癸卯五月。蔣廷錫。鈐印二。漱玉。酉君墨戲。六。方幅。紙本。縱九寸一分。橫一尺二寸五分。墨畫。松樹孤亭。二人坐山石間對語。款。雙松圖。蓋拂青霞。石上仙人閒歲華。不記春秋無甲子。洞中流出盡丹砂。莊

同生。鈐印二。莊同生印。澹菴。七。扇面。墨畫溪山林屋。無款。鈐印二。宗敬。南季氏。八。方幅。紙本。縱八寸五分。橫一尺二分。墨畫雲容嵐氣。無款。鈐印二。石谷子。王翬之印。

鑒藏寶璽 五璽全。寶笈三編。

收傳印記 鍊雪鑑定。三重 晴嵐珍藏。三重 生歡喜心。縕真閣圖書記。



于敏中書

高宗純皇帝御製題養正圖詩黃鉞書

御製養正圖讚一卷

本幅紙本。縱七寸八分。橫五尺九寸七分。于敏中行楷書

高宗純皇帝御製題養正圖詩。詩見續編。款。臣于敏中敬書。鈐印二。臣于敏中。以寫葵心。

後幅黃鉞楷書

御製題養正圖讚文前已恭載款嘉慶二十一年丙子十一月下旬臣黃鉞奉
敕敬書鈐印二臣黃鉞

引首
聖功善述款臣英和奉
敕敬書鈐印二臣英和敬書
鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

陸治王穀祥合筆畫海棠玉蘭一軸

本幅絹本。縱二尺一寸。橫一尺八分。設色畫玉蘭海棠。款。包山陸治寫木筆花於西畹齋。鈐印一。包山子。酉室王穀祥補海棠。鈐印一。酉室。原題。美人讌罷酒初消。凌亂雲鬟墜步搖。莫遣翠禽啼夢斷。要留香艷託春嬌。素娥綽約鬢雲斜。相映紅枝上苑花。對此繁英人欲醉。知誰更著好詩誇。包山酉室。吳下名家。

偶成合璧寫生。率題二截句。古胥山樵項聖謨。鈐印一。半缺。

凌虛臺畔宴瑤妃。香靄霞光酒暈微。五夜漏寒扶不起。侍兒重換六銖衣。董嗣成。鈐印二。董嗣成印。庚辰進士。

依稀神女釵頭見。還似山房雪後看。多謝神通三昧手。盡將春色上毫端。緗囊舊本入宣和。徽廟有此圖本。摹寫風前兩玉柯。不必經營畫全樹。動人情態是無多。穀齋孫承恩。鈐印二。孫承

恩印穀齋。 索句憑誰賦最工。漫勞毫穎貌春風。剡藤一幅花三月。點綴韶光屬畫中。青禽枝上月如霜。開徧東風媚艷陽。恰憶故園亭館裏。看花終日不燒香。瓜疇邵彌鈐印二。邵彌私印。墨池清興。 庭前光景曉霞新。尺幅鶯溪三月春。貌取最誇雙合璧。兎毫著處淨無塵。華亭沈士充。鈐印一。沈士充。

收傳印記

王遜之珍賞記

謹案董嗣成字伯念號青芝烏程人萬歷庚辰進士歷官禮部郎中贈光祿少卿見湖州府志孫承恩字貞甫華亭人正德辛未進士授編修歷官太子少保禮部尚書贈太子太保諡文簡見松江府志

史漢等合筆端陽景一軸

本幅紙本。縱三尺九寸二分。橫一尺八寸五分。設色畫端陽節景。款。史漢寫花罇。鈐印二。史漢。儀冠。王子元補葵花。枇杷。鈐印一。子元。文定補百合。墨葵。梔。艾。鈐印二。之閒。文定。陳嘉言寫補菖蒲。石榴。桃子。鈐印二。嘉言。孔彰。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽 全。五璽 寶笈三編。

諱業文定。字子敬。號止菴。彭曾孫。見畫識陳嘉言字孔彰。嘉興人。見圖繪寶鑑續纂。

慎郡王等畫雪景人物事蹟十軸

本幅宣紙本。縱三尺五寸五分。橫九寸二分。十幅同。一淡設色畫。東郭履雪。款。臣允禧恭畫。鈐印二。臣。禧。二墨畫。蘇卿囓雪。款。臣勵宗萬。恭畫。鈐印一。臣宗萬。三淡設色畫。袁安臥雪。款。臣錫林恭畫。鈐印一。錫林。四墨畫。赤脚嚼雪。款。臣張若靄恭畫。鈐印二。臣。靄。五設色畫。謝庭咏雪。款。臣丁觀鵬恭畫。鈐印二。臣丁

觀鵬恭畫。六淡設色畫。王恭涉雪。款。臣吳桂恭畫。鈐印二。吳桂。恭畫。七。設色畫。謝莊點雪。款。臣金昆恭畫。鈐印二。金昆。八。墨畫。孫康映雪。款。臣張鵬翀恭畫。鈐印二。臣。鵬翀。九。設色畫。陶穀烹雪。款。臣唐岱恭畫。鈐印二。臣。岱。十。墨畫。程門立雪。款。臣董邦達恭畫。鈐印二。侍從。臣。達。

敝屣雪中行。皚皚滿地平。無須憐玉趾。真是踏瑤京。晃朗花紋綻。蹁躚鶴步輕。等閑藍縷客。東郭獨傳名。東郭履雪。

寂寞窮荒北。飄颻凍雪凝。飢腸寒可供。浩氣餒何曾。聊共氊毛嚙。從知苦節勝。少卿難共喻。心事冷如冰。蘇卿嚙雪。

雪深門巷迥。僵臥有餘清。不作干人念。何煩除道迎。漫空飛淅瀝。撲戶轉輕盈。素履幽人吉。千秋仰令名。袁安臥雪。

肺腑蘊純陽。何妨冰雪嘗。嚼芳和玉蕊。叩齒

澈天香。爐火原非外。丹田箇裏藏。天然配龍虎。騎向五雲翔。赤脚嚼雪。

謝家誇寶樹。咏雪一庭同。獨許閨中秀。渾如林下風。無心裁綺句。有意惜飄蓬。何幸三春柳。能兼造化功。謝庭咏雪。

朝罷催歸騎。天街徹雪連。喜看三白瑞。低覆九衢烟。緩度高輿穩。輕披鶴氅翩。窺籬人落魄。驚許是神仙。王恭涉雪。

歲肇三元日。祥飄六出花。將軍方奏瑞。學士漫烹茶。色映金魚粲。輕飛紫綬斜。點衣那有

意。進賀即堪誇。謝莊點雪。　積雪夜談經。寒光映滿庭。雲鋪難逐月。冬破乏囊螢。豈為憐飛白。聊資照汗青。朗然消萬慮。眉目覺清泠。孫康映雪。　削玉更鏤珠。寒烹清味殊。天香沁肺腑。冷色上眉鬚。玉食何須羨。山廚且自娛。羊羔千斛醉。漫愧党家奴。陶穀烹雪。　洛學先生啟。巍然道德崇。雪深雙戶外。樂永一庭中。久立情靡倦。端知興不窮。伊人非耐冷。應為坐春風。程門立雪。乾隆御筆。

軸內分鈐

寶璽

雲霞思。染翰。稽古右文之璽。樂天。墨雲。含味經籍。會心不遠。研露。天根月窟。微言斷纖毫。入情為田。朝日煇。中和。涵虛朗鑑。觀書為樂。浴德。含英咀華。茹古含今。乾隆宸翰。幾暇臨池。

鑒藏寶璽 全。五璽

寶笈三編。

慎郡王等畫范成大臘月村田樂府圖十軸

本幅宣紙本。縱三尺五寸五分。橫九寸二分。十幅同。一。淡設色畫。冬春行。款。臣允禧恭畫。鈐印二。臣禧。繪事。二。淡設色畫。燈市行。款。臣沈源恭繪。鈐印二。臣沈源。恭畫。三。淡設色畫。祭竈詞。款。臣周鯤恭寫。鈐印二。臣。鯤。四。淡設色畫。口數粥行。款。臣李世倬恭繪。鈐印二。李世倬。五。淡設色畫。爆竹行。款。臣丁觀鵬恭畫。

鈐印二。臣觀鵬恭畫。六淡設色畫。燒火盆行。
款。臣張鎬恭畫。鈐印二。臣。鎬。古淡設色畫。照
田蠶行款。臣陳士俊恭畫。鈐印二。臣陳士俊。
恭畫。八。墨畫。分歲詞款。臣董邦達恭繪。鈐印
二。邦達。內廷供奉。乃淡設色畫賣癡獃詞款。
臣曹夔音恭畫。鈐印二。臣曹夔音。恭畫。古淡
設色畫。打灰堆詞款。臣張若澄敬繪。鈐印一。
臣澂。各幅上方

高宗純皇帝御筆分書范成大原詩十首並識。

冬舂行。臘中儲蓄百事利。第一先舂年計米。群呼步碓滿門庭。運杵成風雷動地。篩勻箕健無粞糠。百斛只費三日忙。齊頭圓潔箭子長。隔籮耀日雪生光。土倉瓦龕分蓋藏。不蠹不朽常新香。去年薄收飯不足。今年頓頓炊白玉。春耕有種夏有糧。接到明年秋刈熟。鄰叟來觀還歎嗟。貧人一飽不可賒。官租私債

紛如麻。有米冬舂能幾家。

燈市行

吳臺今古繁華地。偏愛元宵燈影戲。春前臘後天好晴。已向街頭作燈市。疊玉千絲似鬼工。剪羅萬眼人力窮。兩品爭新最先出。不待三五迎東風。兒郎種麥荷鋤倦。偷閑也向城中看。酒壚博簺雜歌呼。夜夜長如正月半。災傷不及什之三。歲寒民氣如春酣。儂家亦幸荒田少。始覺城中燈市好。

祭竈詞

古傳臘月二十

四竈君朝天欲言事。雲車風馬小留連。家有

盃盤豐典祀。猪頭爛熟雙魚鮮。豆沙甘鬆粉

餌圓。男兒酌獻女兒避。酹酒燒錢竈君喜。婢

子門爭君莫聞。猫犬觸穢君莫嗔。送君醉飽

登天門。杓長杓短勿復云。乞取利市歸來分。

口數粥行。家家臘月二十五。淅米如珠和

豆煮。大杓轑鐺分口數。疫鬼聞香走無處。鍍

薑屑桂澆蔗糖。滑甘無比勝黃粱。全家團欒

罷晚飯。在遠行人亦留分。褓中孩子強教嘗。
餘波徧沾獲與臧。新元叶氣調玉燭。天行已
過來萬福。物無疵癘年穀熟。長向臘殘分豆
粥。

爆竹行。歲朝爆竹傳自昔。吳儂政用前
五日。食殘豆粥掃罷塵。截筒五尺煨以薪。節
間汗流火力透。健僕取將仍疾起。兒童却立
避其鋒。當階擊地雷霆吼。一聲兩聲百鬼驚。
三聲四聲鬼巢傾。十聲百聲神道寧。八方上

下皆和平。却拾焦頭疊床底。猶有餘威可驅
癘。屏除藥裏添酒杯。晝日嬉遊夜濃睡。 燒
火盆行。春前五日初更後。排門然火如晴晝。
大家薪乾勝豆䕸。小家帶葉燒生柴。青烟滿
城天半白。棲鳥驚啼飛格磔。兒孫團坐犬雞
忙。鄰曲歡笑遥相望。黄宮氣應纔兩月。歲陰
猶驕風栗烈。將迎陽艷作好春。政要火盆生
煖熱。 照田蠶行。鄉村臘月二十五。長竿然

炬照南畝。近似雲開森列星。遠如風起飄流螢。今春雨雹繭絲少。秋日雷鳴稻堆小。儂家今夜火最明。的知新歲田蠶好。夜闌風焰西復東。此占最吉餘難同。不惟桑賤穀芃芃。仍更苧麻無節菜無蟲。

分歲詞。質明奉祠今古同。吳儂用昏蓋土風。禮成廢徹夜未艾。飲福之餘即分歲。地爐火軟蒼术香。飣盤果餌如蜂房。就中脆餳專節物。四座齒頰鏘冰霜。

小兒但喜新年至。頭角長成添意氣。老翁把杯心茫然。增年翻是減吾年。荆釵勸酒仍祝願。但願尊前且強健。君看今歲舊交親。大有人無此盃分。老翁飲罷笑撚鬚。明朝重來醉屠蘇。

賣癡獃詞。除夕更闌人不睡。厭禳鈍滯迎新歲。小兒呼叫走長街。云有癡獃名人買。二物於人誰獨無。就中吳儂仍有餘。巷南巷北賣不得。相逢大笑相揶揄。櫟翁塊坐重

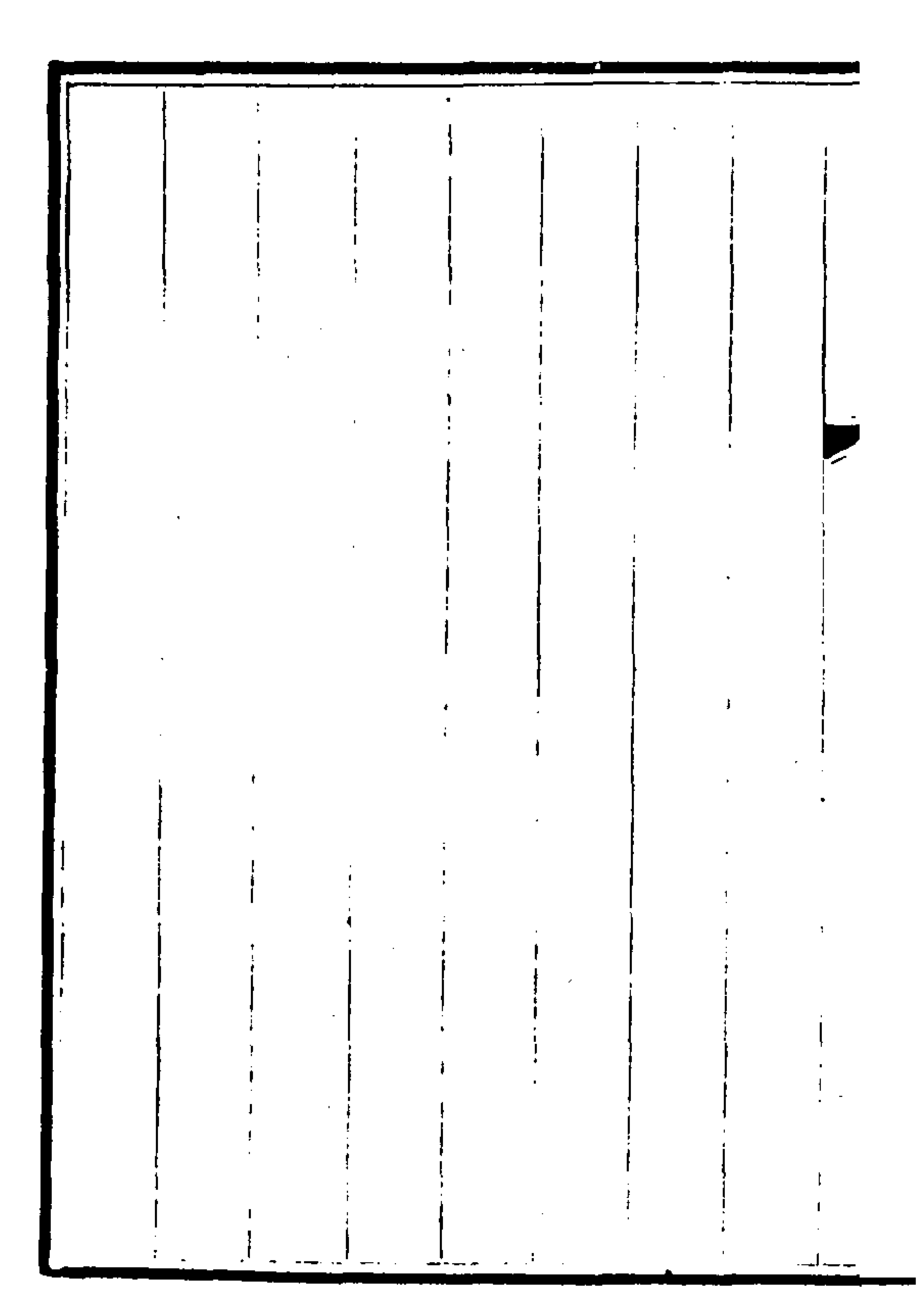
簾下。獨要買添令問儂。兒云翁買不須錢。奉賒癡獃千百年。

打灰堆詞。除夜將闌曉星爛。糞掃堆頭打如願。杖敲灰起飛撲籬。不嫌灰涴新節衣。老嫗當前再三祝。只要我家長富足。輕舟作商重船歸。大牸引犢雞哺兒。野繭可繅麥兩歧。短衲換著長衫衣。當年婢子挽不住。有耳猶能聞我語。但如我願不汝呼。一任汝歸彭蠡湖。

右范成大臘月村田樂府十首。命諸臣分寫為圖。爰書本詩於每幅上方。乾隆丁卯首夏御筆。

軸內分鈐

寶璽奉三無私。幾暇怡情。得佳趣。乾隆宸翰。彊研露。烟雲舒卷。樂天。日鑒在茲。務時敏。叢雲莊敬日強。會心不遠。德充符。天龍三昧。中和。涵虛朗鑑。墨雲。朝日輝。絜矩。慎修思永。



董邦達李世倬張若靄鄒一桂分畫

高宗純皇帝御製擬古四章詩意四軸

本幅高麗鏡光箋本。每幅縱五尺九寸五分。橫一尺七寸五分。淺設色畫。一王維飯僧。款。董邦達畫。鈐印一。授花宮漏。二孟浩然侍夜。款。李世倬畫。鈐印一。敬慎。三韋應物寄舊。款。張若靄畫。鈐印一。鍊雪。四。柳宗元溪上。款。鄒一桂畫。鈐印一。十二樓中侍從臣。

覆釜大導師。結言過我廬。便掃柴門徑。佇立以待諸。指點雲裏棧。看師卓錫徐。呼童炊胡麻。薦以雨後蔬。念比塵世身。饑飽常與俱。設能忘身世。其樂復何如。右擬王右丞飯僧。御筆。

我有好古懷。在山懷綺季。古人不可見。之子乃其類。荷衰脫衆飯。童將漉酒器。山水最佳處。期君君不至。虛擲此芳晨。頹然成獨醉。右擬孟山人待友。御筆。

涼夜寂

無眠。幽齋此獨坐。竹樹暗影流。風月今宵頗。靜對

誰共言。翻使雙眉鎖。一別兩蕭條。知君應似我。右

擬韋左司寄舊。御筆。 謫居亦吾分。豈為簪組累。

況此林泉佳。乞養烟霞志。鐘籠吟晚籟。鷗鷺盟素

意。時曳溪邊杖。幽花弄明媚。野人相往來。所談無

俗事。傍浦問漁笛。向天數雁字。三閭不我遥。欲訪

行且置。右擬柳員外溪上。御筆。

輞川幽以迴。詎讓遠公廬。天機得妙趣。所有
常空諸。勞師遠相涉。瓶鉢來徐徐。青精滿匙
香。歡喜陳園蔬。何當裴秀才。伊蒲一室俱。芙
蓉與斤竹。笑指問真如。款。臣董邦達敬和并
圖。鈐印二。臣邦達印。恭畫。結契屬古初。抗
懷陋叔季。人生有真賞。作合以其類。宛彼紫
芝曲。蔚比青雲器。一心苟相識。千里亦可至。
胡為不見君。令我意如醉。款。臣李世倬敬和

并圖。鈐印二。李世倬。落葉響空階。懷人夜深坐。歡會夢匪遥。好景今亦頗。燈昏蟲語亂。月暗桐陰鎖。何處無良宵。濶絶君與我。款。臣張若靄敬和并圖。鈐印二。臣張若靄。家承賜書。

小築枕溪流。灑然遺俗累。緬彼烟霞人。聊寫邱壑志。松筠羅生翠。花鳥競新意。環黛當春妍。澄波入秋媚。到眼皆化機。縈心少塵事。倦來理孤桐。興至吟五字。此中游息者。愚

智從位置款臣鄒一桂敬和并圖鈐印二侍

臣鄒一桂

冊內分鈐

寶璽乾隆烟雲舒卷宸翰乾隆宸翰重可落紙雲烟意

在筆先幾暇臨池寫生如水如鏡筆花春雨研露

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

唐岱沈源合畫豳風圖一軸

本幅絹本縱三尺九寸五分。橫五尺五寸四分。設色畫。七月全篇詩意。款臣唐岱臣沈源合筆恭畫。鈐印二。臣唐岱。朝朝染翰上方張照書七月詩全篇。款臣張照敬書。鈐印二。臣張照。心正筆正。

軸內恭鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。

五璽
寶笈三編

孫祜丁觀鵬仿趙伯駒合筆一軸

本幅絹本。縱一尺三寸五分。橫一尺三寸。設
色界畫。畫宮觀參差。巖巒曲折。輦道霞紅氍
毹。侍女數十人。奏樂導引。款乾隆十年乙丑
正月奉
敕仿趙千里。臣孫祜丁觀鵬合筆恭畫。鈐印一。恭畫
高宗純皇帝御題九成宮。鈐寶一。乾隆御覽之寶。

玉池

御題行書

參差宮殿倚崢嶸。風落雲中度曲聲。傍檻醴泉誰作頌。依稀猶記魏元成。

避暑當年作勝遊。紫絲步障外人留。文皇詎是忘温凊。婉諫隨教進馬周。

題九成宮圖二絕句。御筆。鈐寶二。乾隆宸翰璣暇臨池。

鑑藏寶璽

五璽全

寶笈三編